

四庫全書

經部

欽定四庫全書

儀禮集釋卷六

宋 李如圭 撰

鄉射禮

賓主人大夫揖皆由其階降揖主人堂東袒決遂執  
弓搯三挾一个賓于堂西亦如之皆由其階階下揖升  
堂揖主人為下射皆當其物北面揖及物揖乃射卒南  
面揖皆由其階階上揖降階揖賓序西主人序東皆釋  
弓說決拾襲反位升及階揖升堂揖皆就席

鄭注或言堂或言序亦為庠榭互言也賓主人射大夫止于堂西

大夫袒決遂執弓搯三挾一个由堂西出于司射之西就其耦大夫為下射揖進耦少退揖如三耦及階耦先升卒射揖如升射耦先降降階耦少退皆釋弓于堂西襲耦遂止于堂西大夫升就席

鄭注耦于庭

案今注疏本作于庭下據宋本及儀禮經傳通解所引皆無下字

不竝

行尊大夫也在堂如上射之儀近其事得申

衆賓繼射釋獲皆如初司射所作惟上耦

鄭注于是言惟上耦者嫌賓主人射亦作之大射三耦卒射司射請于公及賓

卒射釋獲者遂以所執餘獲升自西階盡階不升堂告于賓曰左右卒射降反位坐委餘獲于中西興共而俟鄭注司射不告卒射者釋獲者于是有事宜終之也餘獲餘算也無餘算則空手耳俟俟數也

司馬袒決

案教繼公云禮無決而不遂者此決字當為衍文

執弓升命取矢如

初獲者許諾以旌負侯如初司馬降釋弓反位弟子委矢如初大夫之矢則兼束之以茅上握焉

鄭注兼束大夫矢優之是以不拾也束于握上則兼取之順羽便也握謂中央也不束主人矢不可以殊于賓也言大夫之矢則矢有題識也肅慎氏貢楛矢銘其括今文上作尚

司馬乘矢如初司射遂適西階西釋弓去扑襲進由中東立于中南北面視算

鄭注釋弓去扑射事已

釋獲者東面于中西坐先數右獲

鄭注固東面矣復言之者為其少南就右獲

二算為純

鄭注純猶全也耦陰陽

一純以取實于左手十純則縮而委之

鄭注縮從也于數者東西為從古文縮皆為蹙

每委異之

鄭注易按數

有餘純則橫于下

鄭注又異之也自近為下

一算為奇奇則又縮諸純下

鄭注奇猶虧也又從之

興自前適左東面

鄭注起由中東就左獲少北于故東面鄉之

坐兼斂算實于左手一純以委十則異之

鄭注變于右

其餘如右獲

鄭注謂所縮所橫

司射復位釋獲者遂進取賢獲執以升自西階盡階不升堂告于賓

鄭注賢獲勝黨之算也齊之而取其餘

若右勝則曰右賢于左若左勝則曰左賢于右以純數告若有奇者亦曰奇

鄭注賢猶勝也言賢者射之以中為雋也假如右勝告曰右賢于左若干純若干奇

若左右鈞則左右皆執一算以告曰左右鈞降復位坐兼斂算實八算于中委其餘于中西興共而俟司射適堂西命弟子設豐

鄭注將飲不勝者設豐所以承其爵也豐形蓋似豆而卑

弟子奉豐升設于西楹之西乃降勝者之弟子洗觶升

酌南面坐奠于豐上降袒執弓

案教繼公云此時袒執弓于禮無所當三字疑

衍文未射禮無之 反位

鄭注勝者之弟子其少者也耦不酌下無能也酌者

不授爵畧之也執弓反射位不俟其黨已酌有事

司射遂袒執弓挾一个搯扑北面于三耦之南命三耦及衆賓勝者皆袒決遂執張弓

鄭注執張弓言能用之也右手執弦如平射

不勝者皆襲說決拾卻左手右加弛弓于其上遂以執

弣

鄭注固襲說決拾矣復言之者起勝者也執弛弓言不能用之也兩手執弣又不得執弦

司射先反位

鄭注居前俟所命來

三耦及衆射者皆與其耦進立于射位北上司射作升飲者如作射一耦進揖如升射及階勝者先升堂少右鄭注先升尊賢也少右辟飲者也亦相飲之位

不勝者進北面坐取豐上之觶興少退立卒觶進坐奠于豐下興揖

鄭注立卒觶不祭不拜受罰爵不備禮也右手執觶左手執弓

不勝者先降

鄭注後升先降畧之不由次

與升飲者相左交于階前相揖出于司馬之南遂適堂西釋弓襲而俟

鄭注俟復射

有執爵者

鄭注主人使贊者代弟子酌也于既升飲而升自西階立于序端

執爵者坐取解實之反奠于豐上升飲者如初

鄭注每者輒酌以至于徧

三耦卒飲賓主人大夫不勝則不執弓執爵者取解降洗升實之以授于席前

鄭注優尊也

受觶以適西階上北面立飲

鄭注受罰爵者不宜自尊別

卒觶授執爵者反就席大夫飲則耦不升

鄭注以賓主人飲耦在上嫌其升

若大夫之耦不勝則亦執弛弓持升飲

鄭注尊者可以孤無能

案此下今注疏本衍對字據宋本刪正後注云不以已尊

孤人也孤謂簡忽之

衆賓繼飲射爵者辯乃徹豐與觶

鄭注徹猶除也設豐者反豐于堂西執爵者反觶于

篚

司馬洗爵升實之以降獻獲者于侯

鄭注鄉人獲者賤明其主以侯為功得獻也

薦脯醢設折俎俎與薦皆三祭

鄭注皆三祭為其將祭侯也祭侯三處也

獲者負侯北面拜受爵司馬西面拜送爵

鄭注負侯負侯中也拜送爵不同面者辟正主也其設薦俎西面錯以南為上為受爵于侯薦之于位古文曰再拜受爵

獲者執爵使人執其薦與俎從之適右个設薦俎

鄭注獲者以侯為功是以獻焉人謂主人贊者上設薦俎者也為設籩在東豆在西俎當其北也言使設新之

獲者南面坐左執爵祭脯醢執爵興取肺坐祭遂祭酒

鄭注為侯祭也亦二手祭酒反注如大射

興適左个中亦如之

鄭注先祭左个後中者以外即之至中若神在中也  
左个之西北三步東面設薦俎獲者薦右東面立飲不  
拜既爵

鄭注不就乏者明其享侯之餘也立餘薦右近司馬  
于是司馬北面

司馬受爵奠于篚復位獲者執其薦使人執俎從之辟

設于乏南

鄭注遷設薦俎就乏明己所得禮也言辟之者不使當位辟舉旌偃旌也設于南右之也凡他薦俎皆當其位之前

獲者負侯而俟司射適階西釋弓矢去扑說決拾襲適洗洗爵升實之以降獻獲者于其位少南薦脯醢折俎有祭

鄭注不當其位辟中

釋獲者薦右東面拜受爵司射北面拜送爵釋獲者就其薦坐左執爵祭脯醢興取肺坐祭遂祭酒興司射之西北面立飲不拜既爵司射受爵奠于筐釋獲者少西辟薦反位

鄭注辟薦少西之者為復射妨司射視算也亦辟俎司射適堂西袒決遂取弓于階西挾一个搯扑以反位鄭注為將復射

司射去扑倚于階西升請射于賓如初賓許司射降搯

仆由司馬之南適堂西命三耦及衆賓皆袒決遂執弓就位

鄭注位射位也不言射者以當序取矢

司射先反位

鄭注言先三耦及衆賓也既命之即反位不俟之也  
邠不言先三耦未有拾取矢位無所先

三耦及衆賓皆袒決遂執弓各以其耦進反于射位

鄭注以猶與也今文以為與

司射作拾取矢三耦拾取矢如初反位賓主人大夫降揖如初主人堂東賓堂西皆袒決遂執弓皆進階前揖鄭注南面相俟而揖行也

及楅揖拾取矢如三耦

鄭注及楅當楅東西也主人西面賓東面相揖拾取矢不北面揖由便也

卒北面搯三挾一个

鄭注亦于三耦為之位

揖退

鄭注皆已揖左還各由其塗反位

賓堂西主人堂東皆釋弓矢襲及階揖升堂揖就席

鄭注將袒先言主人將襲先言賓尊賓也

大夫袒決遂執弓就其耦

鄭注降袒決遂于堂西就其耦于射位與之拾取矢

揖皆進如三耦耦東面大夫西面大夫進坐說矢束

鄭注說矢束者下耦以將拾取

興反位而后耦揖進坐兼取乘矢順羽而興反位揖

鄭注兼取乘矢者尊大夫不敢與之拾也相下相尊  
君子之所以相接也

大夫進坐亦兼取乘矢如其耦北面搢三挾一个

鄭注亦于三耦為之位

揖退耦反位大夫遂適序西釋弓矢襲升即席

鄭注大夫不序于下尊也

衆賓繼拾取矢皆如三耦以反位司射猶挾一个以進

作上射如初

案教繼公云上字似衍否則其下當有耦字

一耦揖升如初

鄭注進前也。鄭言還當上耦西面是言進終始互相

明也。今文或言作升射

司馬升命去侯獲者許諾。司馬降釋弓反位。司射與司

馬交于階前去扑襲升

案教繼公云司射惟去扑耳其決遂執弓挾矢自若也似不宜

襲此言請以樂樂于賓賓許諾。司射降搢扑東面命樂

正曰請以樂樂于賓賓許

鄭注東面于西階之前也不就樂正命之者傳尊者

卷六  
之命于賤者遙號命之可也樂正亦許諾猶北面不  
還以賓在堂

司射遂適階間堂下北面命曰不鼓不釋

鄭注不與鼓節相應不釋算也鄉射之鼓五節歌五  
終所以將八矢一節之間當拾發四節四拾其一節  
先以聽也

上射揖司射退反位樂正東面命大師曰奏騶虞間若

一

鄭注東面者進還鄉大師也騶虞國風召南之詩篇也射義曰騶虞者樂官備也其詩有一發五豝五豮于嗟騶虞之言樂得賢者衆多嘆思至仁之人以充其官此天子之射節也而用之者方有樂賢之志取其宜也其他賓客卿大夫則歌采蘋間若一者重節大師不興許諾樂正退反位乃奏騶虞以射三耦卒射賓主人大夫衆賓繼射釋獲如初卒射降

鄭注皆應鼓與歌之節乃釋算降者衆賓

釋獲者執餘獲升告左右卒射如初

鄭注辛巳也今文曰告于賓

司馬升命取矢獲者許諾司馬降釋弓反位弟子委矢  
司馬乘之皆如初司射釋弓視算如初

鄭注算獲算也今文曰視數也

釋獲者以賢獲與鈞告如初降復位司射命設豐設豐  
實解如初遂命勝者執張弓不勝者執弛弓升飲如初

案教繼公云大射儀此下云卒  
退豐與解如初此脫一句也司射猶袒決遂左執弓

右執一个兼諸弦面鏃適堂西以命拾取矢如初

鄭注側持弦矢曰執面猶尚也并矢于弦尚其鏃將止變于射也

司射反位三耦及賓主人大夫衆賓皆袒決遂拾矢如初矢不挾兼諸弦附以退不反位遂授有司于堂西

鄭注不挾亦謂執之如司射也不以反射位授有司者射禮畢

辯拾取矢揖皆升就席

鄭注謂賓大夫及衆賓也相俟堂西進立于西階之前主人以賓揖升大夫及衆賓從升立時少退于大夫三耦及弟子自若留下

司射乃適堂西釋弓去扑說決拾襲反位司馬命弟子說侯之左下綱而釋之

鄭注說解也釋之不復射掩束之

命獲者以旌退命弟子退福司射命釋獲者退中與算而俟

鄭注諸所退皆俟堂西備復射也旌言以者旌恒執也獲者釋獲者亦退其薦俎

司馬反為司正退復觶南而立

鄭注當監旅酬

樂正命弟子贊工即位弟子相工如其降也升自西階反坐

鄭注贊工遷樂也降時如初入樂正反自西階東北面

賓北面坐取俎西之觶興阼階上北面酬主人主人降  
席立于賓東賓坐奠觶拜執觶興主人荅拜賓不祭卒  
觶不拜不洗實之進東南面

鄭注所不者酬而禮殺也賓立飲

主人阼階上北面拜賓少退

鄭注少退少逡遁也

主人進受觶賓主人之西北面拜送

鄭注旅酬而同階禮殺也

賓揖就席主人以觶適西階上酬大夫大夫降席立于  
主人之西如賓酬主人之禮

鄭注其既實觶進西南面立鄉所酬

主人揖就席若無大夫則長受酬亦如之

鄭注長謂以長幼之次酬衆賓

司正升自西階相旅作受酬者曰某酬某子

鄭注某者字也某子者氏也稱酬者之字受酬者曰  
某子旅酬下為上尊之也春秋傳曰字不若子此言

某酬某子者射禮畧于飲酒飲酒言某子受酬以飲  
酒為主

受酬者降席司正退立于西序端東面

鄭注退立俟後酬者也始升相立階西北面

衆受酬者拜興飲皆如賓酬主人之禮辯遂酬在下者  
皆升受酬于西階上

鄭注在下謂賓黨也鄉飲酒記曰主人之贊者西面  
北上不與無算爵然後與此異于賓

卒受者以觶降奠于籩司正降復位使二人舉觶于賓與大夫

鄭注二人主人之贊者

舉觶者皆洗觶升實之西階上北面皆坐奠觶拜執觶興賓與大夫皆席末答拜舉觶者皆坐祭遂飲卒觶興坐奠觶拜執觶興賓與大夫皆答拜舉觶者逆降洗升實觶皆立于西階上北面東上賓與大夫拜舉觶者皆進坐奠于薦右

鄭注坐奠之不敢授

賓與大夫辭坐受觶以興

鄭注辭辭其坐奠觶

舉觶者退反位皆拜送乃降賓與大夫坐

案今注疏本脫坐字據唐

石經補反奠于其所興

鄭注不舉者盛禮已崇古文曰反坐

若無大夫則惟賓

鄭注長一人舉觶如燕禮媵爵之為

司正升自西階阼階上受命于主人適西階上北面請坐于賓

鄭注請坐欲與賓燕盡殷勤也至此盛禮已成酒清肴乾强有力者猶倦焉

賓辭以俎

鄭注俎者肴之貴者也辭之者不敢以燕坐褻貴肴反命于主人主人曰請徹俎賓許司正降自西階階前命弟子俟徹俎

鄭注弟子賓黨也俎者主人贊者設之今賓辭之使其黨俟徹順賓意也上言請坐于賓此言主人曰互相備耳

司正升立于序端賓降席北面主人降席自南方阼階上北面大夫降席席東南面

鄭注俟弟子升受俎

賓取俎還授司正司正以降自西階賓從之降遂立于階西東面司正以俎出授從者

鄭注授賓家從來者也古者與人飲食必歸其盛者  
所以厚禮之

主人取俎還授弟子弟子受俎降自西階以東主人降  
自阼階西面立

鄭注以東授主人侍者

大夫取俎還授弟子弟子以降自西階遂出授從者大  
夫從之降立于賓南

鄭注凡言還者明取俎各自鄉其席

衆賓皆降立于大夫之南少退北上

鄭注從降亦為將燕

主人以賓揖讓說屨乃升大夫及衆賓皆說屨升坐

鄭注說屨者將坐空屨褻賤不宜在堂也說屨則摳衣為其被地

乃羞

鄭注羞進也所進者狗彘醢也燕設啗具所以案酒無算爵使二人舉觶賓與大夫不興取奠觶飲卒觶不

拜

鄭注二人謂鄉者二人也使之升立于西階上賓與大夫將旅當執觶也卒觶者固不拜矣著之者嫌坐卒爵者拜既爵此坐于席禮既殺不復崇

執觶者受觶遂實之賓觶以之主人大夫之觶長受  
鄭注長衆賓長

而錯皆不拜

鄭注錯者實主人之觶以之次賓也實賓長之觶以

之次大夫其或多者迭飲于坐而已皆不拜受禮又殺也

辯卒受者興以旅在下者于西階上

鄭注衆賓之末飲而酬主人之贊者大夫之末飲而酬賓黨亦錯焉不使執觶者酌以其將旅酬不以已

尊孤人也

案孤今注疏本說作於據宋本改正

其末若皆衆賓則先酬

主人之贊者若皆大夫則先酬賓黨而已執觶者酌

在上辯降復位

長受酬酢者不拜乃飲卒觴以實之

鄭注言酬酢者不拜者旅酬堂下異位當拜也古文曰

受酬者不拜

受酬者不拜受

鄭注禮殺雖受尊者之酬猶不拜

辯旅皆不拜

鄭注主人之贊者于此始旅嫌有拜

執觶者皆與旅

鄭注嫌已飲不復飲也上使之勸人耳非逮下之惠也亦自以齒與于旅也

卒受者以虛觶降奠于篚執觶者洗升實觶反奠于賓與大夫

鄭注復奠之者燕以飲酒為歡醉乃止主人之意也今文無執觶及賓觶大夫之觶皆為爵實觶觶為之

案此總上文執觶及賓觶大夫之觶數觶字今文皆作爵惟實觶之觶今文作觶其曰今文無執觶者行一無字

無算樂

鄭注合鄉樂無次數

賓興樂正命奏陔

鄭注陔陔夏其詩亡周禮賓醉而出奏陔夏陔夏者  
天子諸侯以鐘鼓大夫士鼓而已

賓降及階陔作賓出衆賓皆出主人送于門外再拜  
鄭注拜送賓于門東西面賓不答拜禮有終

明日賓朝服以拜賜于門外

鄭注拜賜謝恩惠也

主人不見如賓服遂從之拜辱于門外乃退

鄭注不見不褻禮也拜辱謝其自屈辱

主人釋服乃息司正

鄭注釋服說朝服服玄端也息猶勞也勞司正謂賓之與之飲酒以其昨日尤勞倦也月令曰勞農以休息之

無介

鄭注勞禮畧貶于飲酒也此已下皆記禮之異者

不殺

鄭注無俎故也

使人速

鄭注速召賓

迎于門外不拜入升不拜至不拜洗薦脯醢無俎賓酢  
主人主人不崇酒不拜衆賓既獻衆賓一人舉觶遂無  
算爵

鄭注言遂者明其閒闕也賓坐奠觶于其所擯者遂受命于主人請坐于賓賓降說屨升坐矣不言遂請坐者請坐主于無算爵

無司正

鄭注使擯者而已不立之

賓不與

鄭注昨日至尊不可褻也古文與作豫

徵惟所欲

鄭注徵召也謂所欲請呼

以告于鄉先生君子可也

鄭注告請也鄉先生鄉大夫致仕者也君子有大德  
行不仕者

羞惟所有

鄭注用時見物

鄉樂惟欲

鄭注不歌雅頌取周召之詩在所好

記大夫與則公士為賓

鄭注不敢使鄉人加尊于大夫也公士在官之士鄉

賓主用處士

使能不宿戒

鄭注能者敏于事不待宿戒而習之

其牲狗也

鄭注狗取擇人

亨于堂東北

鄭注鄉飲酒義曰祖陽氣之所發也

尊綌冪賓至徹之

鄭注以綌為冪取其堅絜

蒲筵緇布純

鄭注筵席也純緣

西序之席北上

鄭注衆賓統于賓

獻用爵

案獻字上朱子儀禮經傳通解本有凡字

其他用觶

鄭注爵尊不可褻也

以爵拜者不徒作

鄭注以爵拜謂拜既爵徒猶空也作起也不空起言起必酢主人

薦脯用籩五臟祭半臟橫于上醢以豆出自東房臟長尺二寸

鄭注脯用籩籩宜乾物也醢以豆豆宜濡物也臟猶胾也為記者異耳祭橫于上殊之也于人為縮臠廣

狹未聞也古文臚為臠今文或作植

俎由東壁自西階升

鄭注狗既亨載于東方

賓俎脊脅肩肺主人俎脊脅臂肺肺皆離皆右體也進  
腍

鄭注以骨名肉貴骨也賓俎用肩主人用臂尊賓也  
離猶揜也腍膚理也進理謂前其本右體周所貴也  
若有尊者則俎其餘體也

凡舉爵三作而不徒爵

鄭注謂獻賓獻大夫獻工皆有薦

凡奠者于左

鄭注不飲不欲其妨

將舉者于右

鄭注便其舉也

衆賓之長一人辭洗如賓禮

鄭注尊之于其黨

若有諸公則如賓禮大夫如介禮無諸公則大夫如賓  
禮

鄭注尊卑之差諸公大國之孤也

樂作大夫不入

鄭注後樂賢也

樂正與立者齒

鄭注謂其飲之次也尊樂正同于賓黨鄉飲酒記曰  
與立者皆薦以齒

三笙一和而成聲

鄭注三人吹笙一人吹和凡四人也爾雅曰笙小者謂之和

獻工與笙取爵于上篚既獻奠于下篚其笙則獻諸西階上

鄭注尊爵于下篚不復用也今文無與笙

立者東面北上

鄭注賓黨

司正既舉觶而薦諸其位

鄭注薦于觶南

三耦者使弟子司射前戒之

鄭注弟子賓黨之少者也前戒謂先射請戒之

司射之弓矢與扑倚于西階之西

鄭注便其事也

司射既袒決遂而升司馬階前命張侯遂命倚旌

鄭注著竝行事

案事今注疏本訛作也據宋本改正疏內舉注文亦作事

古文曰

遂命獲者倚旌

凡侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎  
豹士布侯畫以鹿豕

鄭注此所謂獸侯也燕射則張之鄉射及賓射當張  
采侯二正而記此者天子諸侯之燕射各以其鄉射

之禮而張此侯

案此下今注疏本有則經獸侯是也  
六字於疏舉注文亦增此六字文義

不貫據  
宋本刪

由是云焉白質赤質皆謂采其地其地不采

者白布也熊麋虎豹鹿豕皆正面畫其頭象于正鵠

之處耳君畫一臣畫二陽奇陰耦之數也燕射射熊

虎豹不忘上不相犯射麋鹿豕志在君臣相養也

案今

注疏本脫也  
字據宋本補其畫之皆毛物之

凡畫者丹質

鄭注賓射之侯燕射之侯皆畫雲氣于側以為飾必先以丹采其地丹淺于赤

射自楹間物長如筈其間容弓距隨長武

鄭注自楹間者謂射于庠也楹間中央東西之節也

物謂射時所立處也謂之物者物猶事也君子所有  
事也長如筈者謂從畫之長短也筈矢幹也長三尺  
與跬相應射者進退之節也間容弓者上下射相去  
六尺也距隨者物橫畫也始前足至東頭為距後足  
來合而南面為隨武跡也尺二寸

序則物當棟堂則物當楹

鄭注是制五架之屋也正中曰棟次曰楹前曰廡  
命負侯者由其位

鄭注于賤者禮畧

凡適堂西皆出入于司馬之南惟賓與大夫降階遂西取弓矢

鄭注尊者宜逸由便也

旌各以其物

鄭注旌總名也雜帛為物大夫士之所建也言各者鄉射或于庠或于榭

無物則以白羽與朱羽糴杠長三仞以鴻脰韜上二尋

鄭注無物者謂小國之州長也其鄉大夫一命其州長士不命不命者無物此翻旌也翻亦所以進退衆者糝者雜也杠撞也七尺曰仞鴻鳥之長脰者也八尺曰尋今文糝為縮韜為翻

凡挾矢于二指之間橫之

鄭注二指謂左右手之第二指此以食指將指挾之司射在司馬之北司馬無事不執弓

鄭注以不主射故也

始射獲而未釋獲復釋獲復用樂行之

鄭注君子取人以漸

上射于右

鄭注于物右射

案物右今注疏本訛作右物據宋本改正

楅長如筈博三寸厚寸有半龍首其中蛇交韋當

鄭注博廣也兩端為龍首中央為蛇身相交也蛇龍君子之類也交者象君子取矢于楅上也直心背之衣曰當以丹韋為之司馬左右撫矢而乘之分委于

當

楅𣐂橫而拳之

案拳釋文音權唐石經亦作拳朱子儀禮經傳通解云拳當作奉字之誤也

南面坐而奠之南北當洗

鄭注髹赤黑漆也

射者有過則撻之

鄭注過謂矢揚中人凡射時矢中人當刑之今鄉會衆賢以禮樂勸民而射者中人本意在侯去傷害之心遠是以輕之以扑撻于中庭而已書曰扑作教刑

衆賓不與射者不降

鄭注不以無事亂有事古文與為豫

取誘射之矢者既拾取矢而后兼誘射之乘矢而取之  
鄭注謂反位已禮成乃更進取之不相因也

賓主人射則司射擯升降卒射即席而反位卒事

鄭注擯賓主人升降者皆尊之也不使司馬擯其升  
降主于射

鹿中髹前足跪鑿背容八算釋獲者奉之先首

鄭注前足跪者象教擾之獸受負也

大夫降立于堂西以俟射

鄭注尊大夫不使久列于射位

大夫與士射袒薰禴

案薰今注疏本作禴唐石經及宋本並作薰儀禮圖集說亦作薰古

字通用

鄭注不肉袒殊于耦

耦少退于物

鄭注下大夫也既發則然

司射釋弓矢視算與獻釋獲者釋弓矢

鄭注惟此二事休武主文釋弓矢耳然則擯升降不釋

禮射不主皮主皮之射者勝者又射不勝者降

鄭注禮射謂以禮樂射也大射賓射燕射是矣不主皮者貴其容體比于禮其節比于樂不待中為雋也言不勝者降則不復升射也主皮者無侯張獸皮而射之主于獲也尚書傳曰戰鬪不可不習故于蒐狩

以閑之也閑之者貫之也貫之者習之也凡祭取餘  
獲陳于澤然後卿大夫相與射也中者雖不中也取  
不中者雖中也不取何以然所以貴揖讓之取也而  
賤勇力之取嚮之取也于囿中勇力之取也案今注  
疏本脫  
也字據  
宋本改今之取也于澤宮揖讓之取也澤習禮之處  
非所于行禮其射又主中此主皮之射與天子大射  
張皮侯賓射張五采之侯燕射張獸侯

主人亦飲于西階上

鄭注就射爵而飲也己無俊才不可以辭罰

獲者之俎折脊脅肺臠

案大射注引此文無臠字臠及  
膊脇皆折也故注云臠若膊

脇  
是因注而衍

鄭注臠若膊脇軀殼之折以大夫之餘體

東方謂之右个

鄭注侯以鄉堂為面也

釋獲者之俎折脊脅肺皆有祭

鄭注皆皆獲者也祭祭肺也以言肺謂扞肺不離嫌

無祭肺

大夫說矢束坐說之

鄭注明不自尊別也

歌騶虞若采蘋皆五終射無算

鄭注謂衆賓繼射者衆賓無數也每一耦射歌五終也

古者于旅也語

鄭注禮成樂備乃可以言語先王禮樂之道也疾今

人慢于禮樂之盛言語無節故追道古也

凡旅不洗

鄭注敬殺

不洗者不祭

鄭注不盛

既旅士不入

鄭注後正禮也

案後今注疏本訛作從據宋本改正

既旅則將燕矣士

入齒于鄉人

大夫後出

鄭注下鄉人不干其賓主之禮

主人送于門外再拜

鄭注拜送大夫尊之也主人送賓還入門揖大夫乃

出送拜之

案今注疏本說作拜送之據宋本改正

鄉侯上个五尋

鄭注上个謂最上幅也八尺曰尋上幅用布四丈

中十尺

鄭注方者也用布五大今官布幅廣二尺二寸旁削一寸考工記曰梓人為侯廣與崇方謂中也

侯道五十弓弓二寸以為侯中

鄭注言侯中所取數也量侯道以狸步而云弓者侯之所取數宜于射器也

案于今注疏本說作用據宋本改正

正二寸

案此

下今注疏本行

者字據宋本刪骹中之博也今文改弓為肱也

倍中以為躬

鄭注躬身也謂中之上下幅也用布各二丈

倍躬以為左右舌

鄭注謂上个也居兩旁謂之个左右出謂之舌

下舌半上舌

鄭注半者半其出于躬者也用布三丈所以半上舌者侯人之形類也上个象臂下个象足中人張臂八尺張足六尺五八四十五六三十以此為裒也凡鄉侯用布十六丈數起侯道五十弓以計道七十弓之侯用布二十五丈二尺道九十弓之侯用布三十六

大

箭籌八十

鄭注箭篠也籌算也籌八十者畧以十耦為正貴全

數其時衆寡從賓

案寡今注疏本訛  
作賓據宋本改正

長尺有握握素

鄭注握本所持處也素謂刊之也刊本一膚

楚扑長如筭刊本尺

鄭注刊其可持處

君射則為下射上射退于物一筈既發則荅君而俟

鄭注荅對也此以下雜記也今文君射則為下

君樂作而后就物君袒朱襦以射

鄭注君尊

小臣以巾執矢以授

鄭注君尊不搢矢不挾矢授之稍屬

若飲君如燕則夾爵

鄭注謂君在不勝之黨也賓飲君如燕賓勝觚于公

之禮則夾爵夾爵者君既卒爵復自飲

君國中射則皮樹中以翽旌獲白羽與朱羽糒

鄭注國中城中也謂燕射也皮樹獸名以翽旌獲尚

文德也今文皮樹為繁豎糒為緇古文無以

于郊則閭中以旌獲

鄭注于郊謂大射也大射于大學王制曰小學在公

宮南之左

案今注疏本脫南字據禮記文補

大學在郊閭獸名如驢

一角或曰如驢歧蹄周書曰北唐以閭析羽為旌

于竟則虎中龍旻

鄭注于竟謂與鄰國君射也畫龍于旻尚文章也通

帛為旻

大夫兕中各以其物獲

鄭注兕獸名似牛一角

士鹿中翽旻以獲

鄭注謂小國之州長也用翽為旻以獲無物也古文

無以獲

惟君有射于國中其餘否

鄭注臣不習武事于君側也古文有作又今文無其餘否

君在大夫射則肉袒

鄭注不袒纁襦厭于君也今文無射





欽定四庫全書

經部

儀禮集釋卷八

詳校官監察御史臣曹坦

刑部郎中臣許兆椿覆勘

膳錄監生臣李光緒

膳錄舉人臣黃道甃

欽定四庫全書

儀禮集釋卷七

宋 李如圭 撰

燕禮第六

鄭目錄云諸侯無事若卿大夫有勤勞之功與羣臣

燕飲以樂之禮也

案今注疏本脫此二字

燕禮于五禮屬嘉禮

大戴第十二小戴及別錄皆第六

釋曰諸侯與羣臣燕飲酒之禮

燕禮小臣戒與者

鄭注小臣相君燕飲之法戒與者謂留羣臣也君以燕禮勞使臣若臣有功故與羣臣樂之小臣則警戒告語焉飲酒以合會為歡也

釋曰周禮大僕王燕飲則相其法小臣凡大事佐大僕諸侯兼官小臣當大僕之事故燕飲小臣相也留羣臣謂羣臣留在國不出使者若君臣無事亦有燕魯頌振鷺之詩是也

膳宰具官饌于寢東

鄭注膳宰天子曰膳夫掌君飲食膳羞者也具官饌具其官之所饌謂酒也牲也脯醢也寢路寢

釋曰天子之宰夫下大夫膳夫上士諸侯膳宰蓋亦卑于宰夫燕禮膳宰具饌而公食大夫宰夫具饌者彼食異國之大夫敬之異于己臣子也

### 樂人縣

鄭注縣鍾磬也國君無故不徹縣言縣者

案言令注疏本記作

宮為燕新之

釋曰燕在路寢有常縣之樂今更整理之而已大射在學官學官不常縣故前射一日縣且具辨樂縣之位

設洗篚于阼階東南當東雷

案敖繼公云諸篇于此但言設洗無連言篚者又下

別云篚在洗西則于此言篚文意重複且不可以東雷爲節明衍文也

壘水在東篚在洗

西南肆設膳篚在其北西面

鄭注設此不言其官賤也當東雷者人君爲殿屋也亦南北以堂深肆陳也膳篚者君象觚所饌也亦南

陳言西面尊之異其文

釋曰雷屋檐滴水處也殿屋四向流水所謂四阿故有東雷此設洗處與士禮處同大夫以下無東雷洗當東榮耳篚亦西面互其文

司宮尊于東楹之西兩方壺左玄酒南上公尊瓦大兩有豐罍用綌若錫在尊南南上尊士旅食于門西兩園壺

鄭注司宮天子曰小宰聽酒人之成要者也尊方壺

爲卿大夫士也臣道直方于東楹之西予君專此酒也玉藻曰惟君而尊玄酒在南順君之面也瓦大有虞氏之尊也禮器曰君尊瓦甒豐形似豆卑而大罍用綌若錫冬夏異也在尊南在方壺之南也尊士旅食者用園壺變于卿大夫也旅衆也士衆食謂未得正祿所謂庶人在官者也今文錫爲綌

釋曰鄉飲酒尊于房戶之間賓主共之此尊近東者君尊專大惠也君西鄉尊東面以君之左爲上故玄

酒皆在南園壺不言上下無玄酒也明堂位曰泰有

虞氏之尊也有虞氏上陶

案原本脫陶字今據考工記補

用瓦大射

儀云膳尊兩甌罍夏宜綌冬宜錫葛之麤者曰綌喪服傳曰麻十五斤抽其半無事其縷有事其布曰錫方園壺無罍以尊厭卑也天官小宰掌治王宮之政令掌酒人之成要此司宮掌宮事亦掌酒事知當天子之小宰

司宮筵賓于戶西東上無加席也

鄭注筵席也席用蒲筵縹布純無加席燕私禮臣屈也諸侯之官無司几筵也

射人告具

鄭注告事具于君射人主此禮以其或射也

釋曰以其或射故與大射儀同公食大夫禮贊者告具

小臣設公席于阼階上西鄉設加席公升即位于席西鄉

鄭注周禮諸侯胙席莞筵紛純

案胙今注疏本訛作昨

加繅席

畫純後設公席者凡禮卑者先即事尊者後也

小臣納卿大夫卿大夫皆入門右北面東上士立于西方東面北上祝史立于門東北面東上小臣師一人在東堂下南面士旅食者立于門西東上

鄭注納者以公命引而入也自士以下從而入即位耳師長也小臣之長一人猶天子大僕正君之服位者也凡入門而右由闌東左則由闌西

釋曰立者位于此也西方堂下位也門東門西門內位也凡位堂下東方者西面西方者東面位門內者皆北面小臣師在東堂下南面則東堂下在堂之東公降立于阼階之東南南鄉爾卿卿西面北上爾大夫大夫皆少進

鄭注爾近也移也揖而移之近之也大夫猶北面少前

釋曰公降立者揖人必違其位

射人請賓

鄭注命當由君出也

公曰命某為賓

鄭注某大夫也

射人命賓賓少進禮辭

鄭注命賓者東面南顧禮辭辭不敏也

反命

鄭注射人以賓之辭告于君

又命之賓再拜稽首許諾

鄭注又復

釋曰稽首拜頭至地春秋傳曰非天子寡君無所稽首郊特牲曰大夫之臣不稽首非尊家臣以辟君也則臣拜君皆稽首

射人反命

鄭注告賓許

賓出立于門外東面

案敖繼公云大射儀云北面此東字蓋誤也

鄭注當更以賓禮入

公揖卿大夫乃升就席

鄭注揖之人之也

案疏云言人之者公將及升堂故以人意相存偶

小臣自阼階下北面請執冪者與羞膳者

鄭注執冪者執瓦大之冪也方園壺無冪羞膳羞于

公謂庶羞

釋曰羞進也君物曰膳凡薦謂脯醢羞謂庶羞

乃命執冪者執冪者升自西階立于尊南北面東上

鄭注以公命于西階前命之也東上玄酒之冪爲上也羞膳者從而東由堂東升自北階房中西面南上不言之者不升堂畧之也

釋日記云執冪者皆士士位在西方故于西階前命之羞膳者無升文以羞在房知由堂東自北階升也士冠禮脯醢在房贊者薦脯醢立于房中西面南上膳宰請羞于諸公卿者

鄭注小臣不請而使膳宰于卑者彌畧也禮以異爲

敬

射人納賓

鄭注射人爲擯者也今文曰擯者

釋曰大射儀大射正擯擯者請賓春秋傳王以鞶伯  
宴使相告之相相禮者即擯者也

賓入及庭公降一等揖之

鄭注及至也至庭謂既入而左北面時

釋曰出堂塗時也客入門而左

公升就席

鄭注以其將與主人爲禮不參之也

釋曰燕義曰諸侯燕禮之義君立阼階之東南南鄉  
爾卿大夫皆少進定位也君席阼階之上居主位也  
君獨升立席上西面特立莫敢適之義也設賓主飲  
酒之禮也使宰夫爲獻主臣莫敢與君亢禮也不以公  
卿爲賓而以大夫爲賓爲疑也明嫌之義也賓入中  
庭君降一等而揖之禮之也

賓升自西階主人亦升自西階賓右北面至再拜賓荅再拜

鄭注主人宰夫也宰夫大宰之屬掌賓客之獻飲食者也其位在洗北西面君于其臣雖爲賓不親獻以其尊莫敢伉禮也至再拜者拜賓來至也天子膳夫爲獻主

釋曰至再拜者賓至乃拜之有尊卑不敵之義體敵者皆言拜至周禮膳夫王燕飲酒則爲獻主

主人降洗洗南西北面

鄭注賓將從降鄉之

釋曰洗南當北面今西北面者當辭賓降也鄉飲酒  
賓主異階故主人在階下辭賓降宰夫代君爲獻主  
升降不由阼階與賓同由西階升降故于洗南辭降  
賓降階西東面主人辭降賓對

鄭注對答

主人北面盥坐取觚洗賓少進辭洗主人坐奠觚于篚

興對賓反位

鄭注賓少進者又辭宜違其位也獻不以爵辟正主也古文觚皆爲觶

主人卒洗賓揖乃升

鄭注賓每先升尊也

主人升賓拜洗主人賓右奠觚荅拜降盥

鄭注主人復盥爲拜手分塵也

賓降主人辭賓對卒盥賓揖升主人升坐取觚

鄭注取觚將就瓦大酌膳

執冪者舉冪主人酌膳執冪者反冪

鄭注君物曰膳膳之言善也酌君尊者尊賓也

主人筵前獻賓賓西階上拜筵前受爵反位主人賓右  
拜送爵

鄭注賓既拜前受觚退復位

釋曰一升爲爵二升爲觚通言之則觚亦稱爵

膳夫薦脯醢賓升筵膳宰設折俎

鄭注折俎牲體骨也鄉飲酒記曰賓俎脊脅肩肺  
賓坐左執爵右祭脯醢奠爵于薦右興取肺坐絕祭齊  
之興加于俎坐拱手執爵遂祭酒興席末坐啐酒降席  
坐奠爵拜告旨執爵興主人荅拜

鄭注降席席西也旨美

索此下今注  
疏本有也字

賓西階上北面坐卒爵興坐奠爵遂拜主人荅拜  
鄭注遂拜拜既爵也

賓以虛爵降

鄭注將酢主人

主人降賓洗南坐奠觚少進辭降主人東面對

鄭注上既言爵矣復言觚者嫌易之也大射禮曰主人西階西東面少進對今文從此以下觚皆爲爵賓坐取觚奠于簋下盥洗

鄭注簋下簋南

主人辭洗

鄭注謙也今文無洗

賓坐奠觚于篚興對卒洗及階揖升主人升拜洗如賓  
禮賓降盥主人降賓辭降卒盥揖升酌膳執冪如初以  
酢主人于西階上主人北面拜受爵賓主人之左拜送  
爵

鄭注賓既南面授爵乃之左

主人坐祭不啐酒

鄭注辟正主也未薦者臣也

釋曰凡獻則薦宰夫代君行禮雖受酢而不薦至獻

大夫乃薦于其位

不拜酒不告旨

鄭注主人之義

不殺

案今注疏本  
脫此二字

鄭注無俎故也

案今注疏本脫  
此注文四字

遂卒爵興坐奠爵拜執爵興賓荅拜主人不崇酒以虛  
爵降奠于篚

鄭注崇充也不以酒惡充滿謝賓者

案原本作不以  
酒謝賓今注疏

本作不以酒惡謝賓皆脫誤不可  
通從儀禮經傳通解所引訂正  
甘美君物也

釋曰正主啐酒而崇酒

賓降立于西階西

鄭注既受獻矣不敢安盛

射人升賓賓升立于序內東面

鄭注東西牆謂之序大射禮曰擯者以命升賓

主人盥洗象觚升實之東北面獻于公

鄭注象觚觚有象骨飾也取象觚者東面

釋曰南面取則背君膳筐之南有臣筐不得北面取故因自西階來東面取也實之實膳酒不言膳者可知大射禮曰洗象觚升酌膳

公拜受爵主人降自西階阼階下北面拜送爵士薦脯醢膳宰設折俎升自西階

鄭注薦進也大射禮曰宰胥薦脯醢由左房

釋曰此篇凡應先拜者公皆後拜尊公也受獻禮重故公猶先拜賓之薦俎皆使膳宰公之薦俎異人者

公尊故也大射公之賓與薦俎同人者畧于飲酒主于射

公祭如賓禮膳宰贊授肺不拜酒立卒爵坐奠爵拜執爵興

鄭注凡異者君尊變于賓也

主人荅拜升受爵以降奠于膳篚更爵洗升酌膳酒以

降

案教繼公云上下文酌膳皆無酒字此有者衍也

酢于阼階下北面坐奠爵

再拜稽首公荅再拜

鄭注更爵者不敢襲至尊也古文更爲受

主人坐祭遂卒爵再拜稽首公荅再拜主人奠爵于篚  
主人盥洗升媵觚于賓酌散西階上坐奠爵拜賓賓降  
筵北面荅拜

鄭注媵送也讀或爲揚揚舉也酌散者酌方壺酒也  
于膳爲散今文媵皆作膳

釋曰媵觚者以酬賓也賓酢主人酌膳不敢卑主人  
主人酬賓酌散不敢自尊也少儀君之乘車君綏曰

良綏副綏曰散綏散義同此

主人坐祭遂飲賓辭卒爵拜賓答拜

鄭注辭者辭其代君行酒不立飲也此降于正主酬也

主人降洗賓降主人辭降賓辭洗卒洗揖升不拜洗  
鄭注不拜洗酬而禮殺

主人酌膳賓西階上拜

鄭注拜者拜其酌已

案已今注疏  
本訛作也

受爵于筵前反位主人拜送爵賓升席坐祭酒遂奠于薦東

鄭注遂者因坐而奠不北面也奠之者酬不舉也

釋曰于酌膳時賓即拜且手受而祭之急承主人之酌重君物也此皆異于鄉飲酒酬禮

主人降復位

釋曰下經薦主人於洗北則洗北者主人之位

賓降筵西東南面立

鄭注賓不立于序內位彌尊也位彌尊者其禮彌卑  
記所謂一張一弛者是之類與

小臣自阼階下請媵爵者公命長

鄭注命長使選卿大夫之中長幼可使者

釋曰媵爵者獻酬禮成更舉酒于公以爲旅酬之始  
小臣作下大夫二人媵爵

鄭注作使也卿爲上大夫不使之者爲其尊

媵爵者阼階下皆北面再拜稽首公荅再拜

鄭注再拜稽首拜君命也

媵爵者立于洗南西面北上序進盥洗角觶升自西階  
序進酌散交于楹北降阼階下皆奠觶再拜稽首執觶  
興公答再拜

鄭注序次第也猶代也楹北西楹之北也交而相待  
于西階上既酌右還而反往來以右為上

釋曰盥洗北面酌散宜鄉君東面其在洗南及西階  
上皆先者在右

媵爵者皆坐祭遂卒觶興坐奠觶再拜稽首執觶興公  
荅再拜媵爵者執觶待于洗南

鄭注待君命也

小臣請致者

鄭注請使一人與二人與優君也

釋曰二人俱致禮之當然優君故取君進止

若君命皆致則序進奠觶于篚阼階下皆再拜稽首公  
荅再拜媵爵者洗象觶升實之序進坐奠于薦南北上

降阼階下皆再拜稽首送解公荅再拜

鄭注序進往來由尊北交于東楹之北奠于薦南不敢必君舉也大射禮曰勝爵者皆退反位

釋曰尊在東楹之西以執罍者在尊南故既酌由尊北楹北往奠于君所薦南君左也鄉射記曰凡奠者于左將舉于右

公坐取大夫所勝觶興以酬賓賓降西階下再拜稽首公命小臣辭賓升成拜

鄭注興以酬賓就其階而酬之也升成拜復再拜稽首也先時君辭之于禮若未成然

釋曰此君爲賓舉旅行酬也酬賓就西階降尊以就卑也臣拜君皆于堂下孔子曰拜下禮也今拜乎上泰也雖違衆吾從下

公坐奠觶荅再拜執觶興立卒觶賓下拜小臣辭賓升再拜稽首

鄭注不言成拜者爲拜故下實未拜也下不輒拜禮

殺也此賓拜于君之左不言之者不敢敵偶于君  
釋曰燕義曰君舉旅于賓及君所賜爵皆降再拜稽  
首升成拜明臣禮也君答拜之禮無不答明君上之  
禮也臣下竭力盡能以立功于國君必報之以爵祿  
故臣下皆務竭力盡能以立功是以國安而君寧禮  
無不答言上之不虛取于下也

公坐奠觶答再拜執觶興賓進受虛爵降奠于篚易觶  
洗

鄭注君尊不酌故也凡爵不相襲者也于尊者言更  
自敵以下言易更作新易有故之辭進受虛爵尊君  
也不言公酬賓于西階上及公反位者亦尊君空其  
文也

釋曰受尊者爵與尊者爵皆言更受卑者爵與卑者  
爵皆言易此公酬賓與卑者爵故言易也

公有命則不易不洗及升酌膳解

案敖繼公云解衍  
丈大射儀無之

下

拜小臣辭賓升再拜稽首

鄭注下拜下亦未拜凡下未拜有二或禮殺或君親辭君親辭則聞命即升升乃拜是以不言成拜

案以原本

作亦從今注疏本

公答再拜

鄭注拜于阼階上也于是賓請旅侍臣

釋曰請行酒于羣臣也記曰凡公所酬既拜請旅侍臣

賓以旅酬于西階上

鄭注旅序也以次序勸卿大夫飲酒

射人作大夫長升受旅

鄭注言作大夫則卿存矣長者尊先而卑後

釋曰王制曰上大夫卿通言之則卿亦大夫

賓大夫之右坐奠觶拜執觶興大夫答拜

鄭注賓在右者相飲之位

釋曰賓位在西而今在大夫之東者相飲之位如此

賓坐祭立飲卒觶不拜

鄭注酬而禮殺

若膳解也則降更解洗升實散大夫拜受賓拜送

鄭注言更解卿尊也

釋曰賓卑于卿故酬卿言更解

大夫辯受酬如受賓酬之禮不祭卒受者以虛解降奠于篚

鄭注卒猶後也大射禮曰奠于篚復位今文辯皆作偏

釋曰不祭者禮殺也大夫復門右北面位旅卿大夫  
辯不及士

主人洗升實散獻卿于西階上

鄭注酬而後獻卿別尊卑也飲酒成于酬也

司宮兼卷重席設于賓左東上

鄭注言兼卷則每卿異席也重席重蒲筵緇布純也  
卿坐東上統于君也席自房來

卿升拜受觚主人拜送觚卿辭重席司宮徹之

鄭注徹猶去也重席雖非加猶爲其重累去之辟君也

釋曰重者一種席重設之異席則稱加

乃薦脯醢卿升席坐左執爵右祭脯醢遂祭酒不啐酒降席西階上北面坐卒爵興坐奠爵拜執爵興主人荅拜受爵卿降復位

鄭注不酢辟君也卿無俎者燕主于羞

辯獻卿主人以虛爵降奠于篚

鄭注今文無奠于簋

射人乃升卿卿皆升就席若有諸公則先卿獻之如獻卿之禮

鄭注諸公者謂大國之孤也孤一人言諸者容牧有三監

釋曰王制曰天子使其大夫爲三監監于方伯之國殷制也周制以伯佐牧容有因殷不改者周禮公之孤四命天子大夫四命與孤等故同稱公

席于阼階西北面東上無加席

鄭注席孤北面爲其大尊屈之也亦因阼階西位近君近君則屈親寵苟敬私昵之坐

小臣又請媵爵者二大夫媵爵如初

鄭注又復

請致者若命長致則媵爵者奠觶于篚一人待于洗南長致致者阼階下再拜稽首公荅再拜

鄭注命長致者公或時未能舉自優暇也古文云阼

階下北面再拜

案今注疏本脫此十字

釋曰若者不定之辭前所賸二觶上觶以爲賓舉旅下觶以爲卿舉旅今所賸一觶以爲大夫舉旅所用惟此三觶而言若命長致者優君之辭

洗象觶升實之坐奠于薦南降與立于洗南者二人皆再拜稽首送觶公荅再拜

鄭注奠于薦南者于公所用酬賓觶之處二人俱拜以其共勸君

公又行一爵若賓若長惟公所酬

鄭注一爵先勝者之下觶也若賓若長則賓禮殺矣  
長公卿之尊者也賓則以酬長長則以酬賓

釋曰此爲卿舉旅也故惟公所酬

以旅于西階上如初大夫卒受者以虛觶降奠于篚主  
人洗升獻大夫于西階上大夫升拜受觶主人拜送觶  
大夫坐祭立卒爵不拜既爵主人受爵大夫降復位  
鄭注既盡也不拜之者禮又殺

釋曰前卿受獻不酢主人今大夫受獻又不拜既爵胥薦主人于洗北西面脯醢無胥

鄭注胥膳宰之吏也主人大夫之下先大夫薦之尊之也不于上者上無其位也胥俎實

釋曰胥庶人在官爲什長者薦羞者皆膳宰知胥膳宰之吏也胥升也升牲體于俎故爲俎實

辯獻大夫遂薦之繼賓以西東上

鄭注徧獻之乃薦畧賤也亦獻而后布席也

卒射人乃升大夫大夫皆升就席

案今注疏本  
脫此句升字